

Po stopách stratených kúpeľov



1 VILA DVÍHALÝ

Názov tejto vily nám podľa všetkého vysvetľuje starý opustený hrob vo vyhnianskem cintoríne s vytiesaným nápisom na náhrobku „von Dvihally Bertha“ bez ďalších údajov. Majiteľ vily začiatkom 20. storočia prenajímal na poschodi 8 izieb a k dispozícii bola pôvodná záhradná beseda. V roku 1922 kúpili vilu Mária Marková rod. Alnerová a Helena Alnerová. Avšak v roku 1946 bola na vili uvalená národná správa a v novembri 1952 bola vyplasnená. V roku 1952 bola zapísaná do majetku Pohronskej strojárni r.p., závod Vyhné a dočasného užívania pre Antona Alnera a manželku Helenu.

Vila Dvihalý plnila významnú spoločenskú úlohu v živote obce. V roku 1939 v nej zriadili učebne žándarskej školy a byť pre velleť a bývalo tu takisto rodina zlieváča Štefana Zejza. Po vojne sem umiestnili učňovský internát. Vtedajší riaditeľ učňovskej školy Július Mora a výchovávateľ Anton Závadský vybudovali s učňami smesitku oproti volejbalové kurty, na ktorých sa dlhé roky hrával známy medzinárodný volejbalový turnaj. Július Mora bol aj jedným z iniciátorov vybudovania termálneho kúpaliska, ktoré vzniklo na zrušeninach vyhnianskych kúpelí. Neskôr tu mali kluboviu mládežencov a stolní tenis v nej hrávali majstroská zápasy. Po vile bola aj elokovaná trieda Hudobnej školy zo Žarnovice a dlhé roky tu skúšala závodná dychová hudba strojárov pod vedením vynikajúceho kapelnika a učiteľa hudby Mateja Vidu. Neskôr tu bola ordinácia obvodného a zubného lekára a neskôr už len deťského lekára. Od 90-tych rokov 20. storočia vila postupne menila majiteľov spolu so strojárikmi a približne od roku 2000 postupne chátrala.

Koncom roku 2023 odkúpili vilu majiteľa rezortu Fabrika a vila čaká kompletná rekonštrukcia s obnovením pôvodnej funkcie vily.



Pohľadnica vily Dvihalý z roku 1905

2 VYHNANSKY TRAVERTÍN

Vyhnianský travertín je travertínový súp (kopa) s vodopádom, ktorý sa stal prírodnou pamiatkou v roku 1986. Vysoký je asi 3,5 m. Vznikol usadzovaním sa travertínového vŕpuca zo silné vápencovej vody vytiekajúcej zo starej banskej stôlne. Nakoniec je tento krasový útvár živý, neustále dorastá. Voda, z ktorej sa travertín usadzuje vytieká z opustenej stôlnej asi od r. 1953, kedy bol vybudovaný malý rezervoár na vodu pre kúpalisko.

Predmetom ochrany je tu ochrana ojedinelého krasového fenoménu v mlado - tretihorných vulkanitoch. Prvýkrát v Európe tu boli popísané zlepšité baktérie rodu Gallionella. Niektorí turisti ho nazývajú aj „Vyhnianský mamut“, pretože, ak sa naň pozriezete z dole, bude Vám svojim tvarem pripomínať práve toto majestátne zvieratko zo doby ľadovej.

3 KÚPELNA KAPLNIKA

Od roku 1734 slúžila obyvateľom Vyhní kaplnka sv. Jána Nepomuckého. Z dôvodu rozširovania kúpeľov bolo odsúhlasenie jej zburanie. Stalo sa tak v roku 1896. Napriek príslušu výstavby novej kaplnky sa niekoľko rokov nč nedialo. Jednoducho povedané – nebolo periazi. A tak bola vyhlásená zberka. Už v roku 1910 pribúšlo z Banskej Bystrice povolenie na výstavbu novej kaplnky na okraji smrekového lesa. Peniaze v zberke však pribúdali veľmi pomaly a hrozilo, že ešte pekných päť rokov ostanú Vyhné bez kaplnky. Napriek tomuto stavu vypracoval v roku 1913 projekt kaplnky vo Vyhniciach Ladislav Hudec, ešte ako študent Technickej univerzity v Budapešti. Novú kaplnku nechal vybudovať magistrá mesta Banská Štiavnica pod menom mešťanu Kolomana (Kálmána) Horvátha. Stavbu realizovala v jeseň 1913 firma Hugyeč a Rosenaue r. 8 000 korún. Mesto však malo k dispozícii len 6 000 korún. Preto zostavujúci časťu doložili stavebná firma a na jej splnenie počkalo do času vyzbierania chýbajúcich sumy. Vďaka ústrednosti stavebnej firmy, ktorá požíala 2 000 korún sa umožnilo dokončenie kaplnky so zachovaním pôvodného projektu. V nasledujúcom roku 1914 sa vykonaťa maliarska výzdoba interiéru. Jej realizátor Jozef Vavriň nad oknami namaloval šesť dvojic apoštолов a v naťaznom obliku zobrazil sv. Trojicu. Oltár Panny Márie je pravdepodobne dielom banskostriánskeho rezbára Jozefa Krauseho. Kaplnka bola postavená tesne pred vypuknutím prvej svetovej vojny. Posväcka kaplnky sa konala v nedeľu 26. júla 1914 a vysvetlenie ju zverejnili biskup Wolfgang Radnai, čestný pápežský kaplán a vyhnianský farár Jozef Daubner. Kaplnka bola zasvätená Panne Márii, patronke Uhorska (v súčasnosti Panne Márii Kráľovnej), tak znie aj oficiálny celý názov kaplnky, ale mnohí ju nazývajú „kúpeľňu“. Pri rozsiahлом požiare vo Vyhniciach v roku 1945, ktorý úplne zničil kúpeľe, sa akoby zárazkom zachovala preto Hudecová kaplnka.

Ladislav Hudec v roku 1911 – 1914 študoval na technickej univerzite v Budapešti, kde získal titul Ing. arch.. Počas 1. svetovej vojny ako dôstojník Rakúsko-uhorskej armády bojoval na ruskom fronte v roku 1916 padol do zajatia. Zo zajatia ušiel do Číny a usadil v Šanghaji (s bratom Gejom). V Šanghaji žil a tvoril 29 rokov, zrealizoval tu viaceru významných stavieb medzi ktorými bol aj prvý mrakodrap v Šanghaji – Park Hotel (1934).

4 VILA MARGÓTSY

Vila Margótsy („Margóčiovo vila“), tiekajúca sa podľa secesného (Art Nouveau) stavebného štýlu ako Benkó Villa. István Medgyaszay (rod. Benkó) (* 23. august 1877 – † 29. apríl 1959) bol maďarský architekt. Svoje priezvisko Medgyaszay prijal až neskôr po svojej starej matke, Kornélli Medgyaszay. Jeho otec, Károly Benkó (1837 – 1893) bol murár a staviteľ. Vila bola dokončená v roku 1912 a okrem základov stojí dodnes v nezmenenej podobe.

Po prvej svetovej vojne ju vlastnil Ing. Margótsy, ktorý tu ubytovával svojich hostí.

Vo vile bola kuchárka, strava sa podávala na stylizovaných verandách. Vila predstavovala pokoj a pohodu, čo zvyšovalo liečivý účinok.

V podkroví bývali menej solventní hostia, súčasťou vily bola krásna tieniacia záhrada, izby boli jasné a čisté, vybavené pohodlnými dívannimi s pekným výhľadom, obsluha na vysokej úrovni. Objekt je situovaný k „špicierke“, ktorá bola lemovaná kvetinami, lavičkami, besedkami. Park pripomínal kvítnutú slnečný raj. V súčasnosti je majetkom Fakulty chemickej a potravinárskej technológie STU, Bratislava.

5 VILA HELLENBACHER

Na prelome 19. a 20. storočia vyhnianske kúpele zažívali ďalšiu fazu rozkvetu a bolo spoľočenskou väčnosťou mať v nich vilu. A tak 6. marca 1905 inžinier Ede Boleslav zo zememeráckeho úradu zameral pozemok o rozlohe 681,9 štvorcových siedm, v prepočte 2 448 m², ktorý bezplatne mestu Banská Štiavnica venoval predsedovi súdnej stolice Nándorovi Hellenbacherovi.

Stavebne práce museli postupovať veľmi rýchlo, lebo už o rok, keď uhorský kráľovský banský radca a riadny vysokoškolský profesor Dr. Hugo Böck vykonával expertizu zriaďenia ochranného písma v kúpeľoch Vyhné, bola už vila dokončená.



Porovnanie priečelia na vili v roku 1910 a v roku 2014

Vila mala na prízemí päť miestností a jednu veľkú vnútornú verandu. V podkroví bola aj manzarda. Pitná voda pre vilu bola odberaná z rezervoára, ktorý zachiňoval vodu z Anjelskej pramene spod Kamennej. Táto bola vodovodom rozvetvená do domov pod rezervoár, do výpustu pri soche Anjelika a ďalej bolo vodovodné potrubie vedené cez mostík pre pěšicu aj do vily Margótsyho (predtým Benkó vila) až do kúpeľov.

Po vzniku Československej republiky Nándor Hellenbacher odišiel do Maďarska a vili predal 1. septembra 1923 manželom Richardovi a Antónie Slezchtovcom z Prahy. Preto občania z tejto doby poznajú vilu pod názvom Slezchova vila. Manželia Slezchtovi udržiavali s mestinskym občanmi srdcny vzťah a nakoniec si zobražovali na východe do Prahy dcérku bankára Jozefa Dudu z Doliniek, Filomenu.

Vznikol Slovenskej republiky roku 1939 sa manželom Slezchovom odrezala cesta z Protektorátu do ich vily. Po príchode Židovskej vystřahovaleckej skupiny do kúpeľov vo februári 1940, boli niektoré rodiny ubytované aj v okolitých kúpeľných vŕpkach.

Neskôr vili prevzalo do správy vedenie tábora a využívalo ju hlavne na ľahšom „rozprúšlilej“ zábavy elitnej spoločnosti tej doby – ako boli vellej gárdistov Ján Gindl a jeho zástupca, riaditeľ vtedy už státnych kúpeľov Anton Riesz, farár Imrich Füzy, notár Anton Hochel a iní. Spoločnosť im robili v rovnomene početne pekné sliečinky a baletky z mesta. Klárvitá Ervin Robiner, príslušník tábora, hral do tanca aj s ľahšou náladou, nechybal ani barman, tiež Žid. Dorastajúci mestní mládežníci chodili k vile špehovať ako sa táto spoločnosť baví. Začali sa množiť stáznosti na chovanie vellej tábora Jána Gindla a jeho podriadených. Podľa všetkého stáznosti pochádzali od židovského tábora vedenia a tak po inspekcii ministra vnútra Štefana Macha 4. júna 1942 bol vellej tábora Ján Gindl odvolaný.

Po vojne 17. apríla 1947 kúpil vilu Leopold Valajšek z Prahy, neskôr sa dostala do majetku Pohronskej pivovaru Vyhné. Pivovar pridelil vili na byvanie Rudolfovi Juhelymu, ktorý prišiel do pivovaru zastupovať záujmy Slovenskej banky. Juhely bol dlhorčíký predseda televýchovnej jednoty vo Vyhniciach a keď mal ísť do dochodku, 13. októbra 1963 si vilu kúpil. Po jeho smrti ju zdelenil jeho synovia Vladimír a Ján Ivan.

Vila bola v sedemdesaťtych rokoch na nepoznanie prestavaná do „socialistickej“ štýlu s brizolitovou omietkou a prístavbou, ale súčasná majiteľa kompletnou rekonštrukciou v rokoch 2004-2007 obnovili pôvodný štýl vily.

6 „BOŽÉZ LAK“ – VILA BOŽENA

Aj túto vili bolo postavenú koncom 19. storočia. Dôdzaľa pôvodného majiteľa vily Božena údajne žijú v Rumunsku a do Vyhní vôlech nedochia. Po druhej svetovej vojne sa v dome vystriedalo viac nájomníkov. Vili, až do svojej smrti v roku 2001, často využívali mestný občan Jozef Leščiansky. Choval vo vellej moštali kravu i ťela. Potom choval už len somárikov, ktorého zapríahal do malého vozíka. Sympaticky tak prispieval ku koloritu obce a pozýval ho aj na banskostriánsku oslavu baníkov, sprievod „Salamander“. Dnes je vila majetkom jeho dcéry Zuzany a postupne ju rekonštruuje.

7 VILA ELVÍRA

Vila Elvíra, na niektorých starých pohľadniciach nazývaná aj Dobrovícs villa, stojí nad strojárikmi dodnes. Bola takisto postavená koncom 19. storočia. Aj túto vili, ako väčšinu vili pri kúpeľoch, mala nielen ubytovacie možnosti, ale aj vlastnú kuchynu a jedáleň. Na niektorých starých pohľadniciach bola nazývaná aj Dobrovícs vila. Vili po druhej svetovej vojne vlastnil Richard Schweigert, vedúci dopravy v pivovare. Jeho manželka Katarína bola prvou československou pilotkou motorových lietadiel. Zapojila sa aj do odbojovej činnosti po polačení SNP. Po vojne bola užček. Vila si našťastie zachovala po celé obdobie takmer svoj pôvodný vzhľad. Schweigertovi vili predali istému podniku z Považia, ktorý ju po roku 1990 predal mestnému obvodnému lekárovi. Ten začal so svojpomocou obnovovať vili a jej predstavu dokončili súčasní majitelia.

8 VILA GECSÁNY / HUSÁGH VILA

Túto vilu si zrejme postavil banskostriánsky stavitel Gecsaňi v osmdesiatych rokoch 19. storočia, keď staval v kúpeľoch nový kúpeľný pavilón a hotel, ako aj Hell ház. Miestni obyvatelia ju poznajú pod názvom prvá Huságh vila. Táto vila spolu s vilou Margótsy boli najkrajšimi stavbami okolo kúpeľov. Štýl stavby dohŕňalo aj okolie a priliehavý vstup cez mostík s peknou vypracovanou bránonou. V kúpeľnom prospektke z roku 1903 sa píše: „Gecsaňi villa je oproti kúpeľom, okolo sa rozprestiera krásna tieništa záhrada. Na prenájatie je 10 izieb, 2 zvláštne izby a moštaľ podla želania hosta. Izby sú suché, jasné, čisté a pohodlné zariadené.“

Dve izby sú výnimcoňne v každom ohľade, vybavené sú pohodlnými divánmi na spanie s damaskaou posteľou bielizňou, majú pekný výhľad. Podáva sa dobrá domáca mestianska strava, obsluha je na úrovni.“

Huságh vila stojí až dodnes, ale už vôbec nepodobá tej pôvodnej. Po druhej svetovej vojne sa stala majetkom strojárikov a bola značne prestavaná a buhužiaľ je dokazom ako nečisto sa dá prestavať urobíť. Vo vile boli ubytovaní riaditeľ a výšší úradníci strojární. Po roku 1960 sa v budove zriadila závodná materská škola a jašte, ktoré tam boli až do roku 1993. Potom ostala budova prázdná a chátrala.

Neskôr budovu kúpili na podnikateľské účely - nájskôr v nej bola výroba drevnených okien a dverí a posledné roky slúži ako penzión pod názvom Michaela.

Majiteľ vily Gecsaňi, Gustáv Adolf Huságh, vlastnil aj Šolc vilu, ktorú miestni občania volali druhá Husághova vila. Okrem prenájmania vili cez sezónu, viedol aj pivovarskú reštauráciu Kasína, kde sa celodenne podávala aj strava a cez sezónu aj reštauráciu v kúpeľoch na Promenáde. Manželia Husághovci bývali v Šolc vile, ktorý v Gecsaňi vile bývali len kúpeľný hostia.

Manželia Husághovci boli bezdetní, ale cez leto k nim chodievali príslušníci ďalšej rodiny. Brat paní Husághovej tu býval ešte po 2. svetovej vojne. Gustáv Adolf Huságh zomrel 11.8.1942 ako 66-ročný a je pochovaný v malom evanjelickom cintoríne vysíle od veľkého cintorína, na ktorom je pochovaná jeho manželka, katolíčka. Do rodiny majiteľa vily patril aj Dr. Gustáv Husák, prezident ČSSR, ktorý chodieval do Vyhní k strečovi na prázdniny.



Vila Huszágh - Gecsaňi v svojej pôvodnej podobe

9 HACHEROVÁ VILA

Hacherovi vlastnili nielen túto vilu ale aj veľký dom oproti a výšie od neho, pod zákrutou, polovnícu chatu Vadász lač, ktorej chodby boli vyzdobené rôznymi polovnícymi trofejami. Július Hacher s manželkou Máriou mali synov Gejzu a Vojeticha, ktorí zdieľali ľasku k polovníciam a výstudovali za lesníkov. Starší Gejza Hacher sa stal lesným správcom na biskupskom lesnom majetku v Tekovskej Breznici a mladší Vojetich bol nadlesným vo vyhnianskom obvode. Hacherovi sa odstúpali do Rakúska ešte v 30-tych rokoch 20. storočia, ale do Vyhní – ako vásniví polovníci – chodievali aj vicekrát za rok. O ich záľube svedčí aj veľký obraz na fasáde domu, na ktorom boli namalované jelene v súboji v ruji. Po vojne sa už majetok Hacherovcov vo Vyhniciach neuskárali a dom bol v roku 1952 skonfiskovaný ako majetok Nemcov. Vzäpäť bol za symbolickú cenu predaný odbojárom za účasť v SNP - zväzoví Františkovi Pitterovi a príslušníkovi bezpečnosti Imrichovi Holečkovi. Pri rozdenení domu na dve polovice a prestavbe odstránili aj fresku jelena. Neskôr jednotlivé polovice zmenili niekoľkokrát majiteľov, ale naťať všetky prestavby zachovali pôvodný vzhľad budovy.

10 VILA SOKÁČ

Sokáčovu vilu postavil jej majiteľ Gregor Klement Sokáč – kovalejársky majster vo vyhnianskej Kachelmannovej strojárni a zlievare, zakladajúci člen Matice slovenskej a horlivý šíritlec medzi robotníkmi. Stavbu dokončili po jeho predčasnej smrti v roku 1894. Vila stojí vo veľkej peknej záhrade. Nevyzývajúce bolo, že malá vlastnú štýlovú vrátnicu (receptiu) vedľa vchodu. Ponúkali tu 12 hostí však zároveň i výhľad, v jedálni či už v obľúbenom kúpeľnom obdúvacom.

Gregorovi Klementovi sa v manželstve narodilo sedem detí, ale dve z nich – dvojčiatka chlapci – zomreli hneď po narodení. Otec Gregorovi Klementovi dosiaľ neprišiel do života. Doležitým zdrojom príjmov pre rodinu bol penzión Sokáč vila, kde sa ubytovávali hlavne hostia z Maďarska. Avšak vtedajší majiteľ tovarne Karol Kachelmann II. nezabudol na svoju vynikajúceho majstra a rodinu podporovať ju ako sa dalo. Gregorov syn Karol vďaka pomoci Kachelmannovcov výstudoval v Maďarsku vysokú školu hospodársku a celý život sa venoval polohospodárstvu. Pracoval na rôznych postoch, koncom iného počas druhej ČSR ako ministerstvý radca. Aby sa po „vítaznom februári 1948“ vylehotať do Vyhní, kde v roku 1977 v roku 90 rokov zomrel. Dnes vlastní vili rodina Víťazká, ktorá prevádzkuje dnešný penzión Vilu Sokáč.

Zdroj: Marián Pavúk - Stratenné kúpele Vyhné a jeho články v Holé Vyhné

Trasa po stopách stratenných kúpeľov

Dĺžka trasy: 2 km

Prevýšenie: 65 m

Trasa nie je značená, ale vedie po chodníkoch a cestičkách, ktoré sú dobre dostupné a podľa tejto mapy ľahko identifikovateľné.

Stračný popis trasy:

Začiatok je koniec trasy je pri vile Dvihalý v rezorte Fabrika. Trasa začína chodníkom do svahu priamo oproti vile poza písečňou Vodného raja, ponad Vyhniansky travertín, chodníkom popri plote Vodného raja až ku kúpeľnej kaplnke. Od kaplnky miestne nadol chodníkom bývalých „špicierok“ až ku vile Margótsy. Približne po 50 m je potrebné odtobiť vľavo ponad potok ku hlbnejšej ceste, ktorá len prekrižuje kovovýmostok a po vleďujsi astafalovej ceste do kopca (smer Kameňné more) pridaťce vili Hell ház. Dolej už pri len priesjom lesným chodníkom – popri Anjelskom pramene (prameň Ladienka), ktorý bude mat pre pravej ruke označenie s výhľadom na Vodný raj. Tu miestny svahom (popri plote) nadol až ku vile Božena a Elvira a opäťovo cez hlbnejšú cestu späť k rezortu fabrika.

Pre tých, ktorí by chceli spojiť túto prechádzku aj s Kameňným morom, odporúčame pri pramene Ladienka odbočiť vpravo a po prehliadke Kameňného mora je možné v trase pokračovať.